

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL II - EFUND09

1º Bimestre - 2026

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

JANEIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEVEREIRO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARÇO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Abril						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Avaliação Diagnóstica
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1 -

Para as atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 o professor pode utilizar-se de recursos variados, assim sendo não teremos uma semana fechada para essas atividades. É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega; a falta de participação e/ou entrega na data estipulada indica recuperação no final do bimestre.

Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme cronograma abaixo.

Calendário Organizacional – Av2

19/03 Quinta-Feira	20/03 Sexta-Feira	23/03 Segunda-Feira	24/03 Terça-feira	25/03 Quarta-Feira
Português	Matemática	Geografia	História Inglês	Ciências

Calendário Organizacional – RECUPERAÇÃO

27/03 Sexta-Feira	30/03 Segunda-Feira	31/03 Terça-feira	01/04 Quarta-Feira	02/04 Quinta-Feira
Português Arte	Matemática Ensino Religioso	Geografia	História Inglês	Ciências Ed. Física

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

LÍNGUA PORTUGUESA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	10	<p>9ºMA= 10/02 9ºMB= 10/02 9ºTA= 12/02 9ºTB= 10/02</p> <p>Conteúdo: Anúncio Publicitário e produto físico Consulta – pag 31</p> <p>Habilidade: EF69LP09 – EF69LP13</p> <p>Fonte: Livro página 31 atividades no caderno</p>	<p>Descrição:</p> <p>Esta avaliação consiste em conscientizar e promover um anúncio publicitário e mostrar os diversos benefícios do produto escolhido</p> <p>O Conceito Básico -(5,0)</p> <p>Comece definindo o que são os itens</p> <ul style="list-style-type: none"> O Produto: É o objeto físico ou o serviço que está sendo vendido (ex: um tênis, um refrigerante, um chocolate). Ele tem características reais (tamanho, sabor, preço). O Anúncio Publicitário: É a "embalagem comunicativa". É a mensagem criada para apresentar o produto ao consumidor. O objetivo é convencer, persuadir e informar. A Relação: O anúncio serve como uma ponte entre o produto e o consumidor. <p>2. A Estrutura de um Anúncio (3,0)</p> <p>Um anúncio impresso geralmente tem:</p> <ol style="list-style-type: none"> Título - A frase grande que chama a atenção ("Aperte o cinto, o piloto sumiu"). Imagem: A parte visual que desperta desejo ou emoção. Corpo do Texto: A explicação mais detalhada sobre o produto. Slogan: A frase curta e fácil de memorizar (ex: "Amo muito tudo isso") Escolha o produto e traga-o para a sala de aula referente <p>Grupo de 4 pessoas</p> <p>Deverão desenvolver em cartolina e fazer a apresentação (2,0)</p>	
AV.2	10	<p>19/03</p> <p>Conteúdo: Verbos de ligação páginas 42 PREDICATIVO DO SUJEITO página 43 Uso de traz e trás, mau e mal páginas 56 e 57</p> <p>Fonte: Livro e atividades no caderno e sites de pesquisas.</p> <p>Habilidade: EF89LP04 – EF89LP06 -LP89LP14 Fonte: Livro, Caderno e todas as atividades e sites de pesquisa</p>	<p>Descrição:</p> <p>Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> 3 Questões alternativas. 7 Questões dissertativas 	

Prod.TEX	9ºMA= 24/02 9ºMB= 24/02 9ºTA= 24/02 9ºTB= 24/02	10	Projeto CONCURSO DE REDAÇÃO 2026 APSE Fonte: Gênero Textual: Artigo de opinião páginas 48 e 49	Tema será disponibilizado para desenvolvimento do artigo de opinião. Essa é a 1ª fase (aprendizagem sobre o gênero). Apresentação da Opinião (Tese) – 2 pontos Apresenta bons argumentos, com exemplos ou explicações simples. - 3 pontos Introdução, desenvolvimento e conclusão bem definidos - 2 pontos Conectivos e Coesão – 1 ponto Linguagem Adequada/Ortografia/culta – 2 pontos
Prod.TEX	9ºMA= 17/03 9ºMB= 17/03 9ºTA= 17/03 9ºTB= 17/03	10	Sobre livro paradidático Projeto Água	Trabalho desenvolvido em 4 pessoas pode ser em PPT ou cartolina Roteiro do Trabalho – 1. Capa - (1,0) <ul style="list-style-type: none"> Nome da Escola Disciplina: Título do Trabalho: Nome do Aluno: Série/Turma: Data: 2. Introdução (3,0) Sobre o que o livro fala? Comente sobre as informações que o livro transmite 3. Desenvolvimento: O Enredo (3,0) <i>O que escrever aqui:</i> Um resumo focado na ação principal, sem contar cada detalhe pequeno. <ul style="list-style-type: none"> O Início: O Conflito: A Proposta: pressão das redes sociais..."). 4. Conclusão (3,0) <i>O que escrever aqui:</i> Encerre suas ideias. <ul style="list-style-type: none"> Resumo final: Mensagem principal:

PRODUTIVIDADE	9ºMA= 13/03 9ºMB=13/03 9ºTA=13/03 9ºTB=13/03	3,0	Ler é uma Descoberta - 5 fichas (1 ao 5)	Individual trazer o livro na data correta
	9MA -20/03 9MB-20/03 9TA -20/03 9TB-20/03	2,0	Lições de Casa/ Apostila	Trazer as atividades do módulo 1 para visar
	26/02/2026	5,0	Simulado Pluraal APSE	Simulado de Língua Portuguesa da Rede Adventista.
27/03		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

Matemática							
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção			
AV.1	9ºMA= 10/02 9ºMB= 10 e 11/02	10	Conteúdo: Potências Fonte: Apostila de matemática cap. 1.	Descrição: Organizar e compreender os principais conceitos de potenciação, identificando o significado dos expoentes inteiros (positivos, zero e negativos) e dos expoentes fracionários, por meio da construção de um mapa mental. <ul style="list-style-type: none">A atividade é individual.Será feita em sala de aula.Não é permitido copiar de colegas.O foco é a compreensão do conteúdo, não a quantidade de enfeites.Desenhos simples são permitidos e bem-vindos. Critérios avaliativos: Conceitos fundamentais (potência, base e expoente). Define corretamente potência, base e expoente, usando linguagem simples e correta. (2,5 pontos) Expoentes inteiros. Apresenta exemplos corretos de expoentes positivos, zero e negativos, com explicação do significado (ex.: divisão, inverso). (3,0 pontos) Expoentes fracionários. Representa corretamente expoentes fracionários como raízes, com exemplos corretos e bem relacionados. (3,0 pontos) Organização, clareza visual e estrutura do mapa mental. Mapa bem-organizado, legível, com palavras-chave, setas, cores e conexões lógicas. (1,5 pontos)			
	9ºTA= 09/02 9ºTB= 09/02			<table><tr><th>Critério</th><th>Pontos</th><th>Descrição do desempenho esperado</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Critério	Pontos	Descrição do desempenho esperado
Critério	Pontos	Descrição do desempenho esperado					

				<p>Definição de notação científica 2,0 Explica corretamente o que é notação científica, com linguagem simples e escrita adequada (uso de potência de 10).</p> <p>Importância da notação científica 1,0 Explica, de forma clara, por que a notação científica é útil para números muito grandes ou muito pequenos.</p> <p>Organização, ilustração e capricho do cartaz 1,0 Cartaz bem organizado, legível, ilustrado, com uso adequado de cores e régua.</p>
AV.2	20/03	10	<p>Conteúdo: Cap 2 Semelhanças e cap 3 Estudo de funções e relações.</p> <p>Fonte: Apostila de matemática.</p>	<p>Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 0 Questões alternativas. • 10 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	<p>Durante bimestre/ nas aulas.</p> <p>9ºMA= 10/03 9ºMB= 10 e 11/03</p> <p>9ºTA=23/02 9ºTB=23/02</p>	<p>3</p> <p>7</p>	<p>Conteúdo: vistos de lições de sala e de casa.</p> <p>Fonte: Caderno e apostila de matemática.</p> <p>Conteúdo: Habilidade: Fonte:</p>	<p>Atividades do livro e caderno. Vistos aplicados à produtividade em sala de aula e lição de casa.</p> <p>Trabalho: Notação científica no cotidiano (7 pontos)</p> <p>Organização da turma: alunos em duplas.</p> <p>Tarefa: Cada dupla deve produzir um cartaz ilustrado explicando: - O que é notação científica (definição simples, escrita correta). - Um exemplo de medida microscópica (ex.: tamanho de uma célula, vírus, bactéria). - Um exemplo de medida macroscópica (ex.: distância entre planetas, tamanho da Terra, população mundial). - A importância de usar notação científica para representar números muito grandes ou muito pequenos.</p> <p>Materiais: Folha A3, lápis de cor, régua, canetinhas. Critério, Pontos, Descrição do desempenho esperado</p> <p>Definição de notação científica, 2,0. Explica corretamente o que é notação científica, com linguagem simples e escrita adequada (uso de potência de 10).</p> <p>Exemplo de medida microscópica, 1,5. Apresenta um exemplo coerente (célula, vírus, bactéria etc.) escrito corretamente em notação científica.</p>

				<p>Exemplo de medida macroscópica, 1,5. Apresenta um exemplo coerente (planetas, Terra, população, distância) escrito corretamente em notação científica.</p> <p>Importância da notação científica, 1,0. Explica, de forma clara, por que a notação científica é útil para números muito grandes ou muito pequenos.</p> <p>Organização, ilustração e capricho do cartaz, 1,0. Cartaz bem-organizado, legível, ilustrado, com uso adequado de cores e régua.</p>
30/03	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

Geografia				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1 9º MA (23/02) 9º MB (23/02) 9º TA (19/02) 9º TB (19/02)	10	AV1 - Estudo de caso: Recursos naturais não renováveis Conteúdo: Capítulo 1 - Recursos naturais não renováveis Fonte: livro didático páginas 2 a 25. Anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class. Habilidades: EF09GE14; EF09GE18	Descrição: Atividade Individual com consulta (livro ou caderno pessoal). Será realizado no horário de uma aula no dia agendado. Não será permitido emprestar materiais durante a atividade. Material: folha sulfite e canetas coloridas Crêterios avaliativos: 1 - Identificar 2 conceitos aprendidos no capítulo e que aparecem no texto do estudo de caso (2 pontos); 2 - Explicar os dois conceitos identificados no texto (4 pontos) 3 - Propor um caminho ou solução para o estudo de caso, com base no que foi aprendido no capítulo (4 pontos);	
AV.2 23/03	10	AV2 – Prova Conteúdo: Capítulo 3 - Questões Socioambientais Fonte: livro didático páginas 42 a 56. Anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class. Habilidades: EF09GE02	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none"> • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas 	
PRODUTIVIDADE Data na última coluna.		Produtividade	Atividades do livro (3 pontos) Exercícios dos capítulos 1 ao 3 (1 ponto para cada capítulo) Entregar até: 9º MA (23/03) 9º MB (23/03) 9º TA (20/03) 9ºTB (20/03) Recursos renováveis no Brasil: (7 pontos) Trabalho individual. Habilidades: EF09GE14; EF09GE18 Capítulo 2 - Recursos naturais renováveis (páginas 26 a 41) Escolher uma região do Brasil (Norte, Nordeste, Centro-Oeste, Sudeste ou Sul).	

				<p>Entregar esta pesquisa manuscrita em folha sulfite A4 e na forma de Infográfico, Checklist, mapa mental ou outro formato desejado.</p> <p>Crítérios:</p> <p>1 - Descrever as seguintes características sobre a região escolhida: principal fonte de energia (2 pontos); principal tipo de extrativismo e uso dos recursos naturais (2 pontos); principais destinos do uso da água na região (2 pontos);</p> <p>2 - Mencionar a fonte de pesquisa (bibliografia) de cada um dos tópicos pesquisados (1 ponto);</p> <p>Data de entrega:</p> <p>9º MA (02/03) 9º MB (02/03) 9º TA (06/03) 9º TB (06/03)</p>
31/03	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

História (profº Herivelto)				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1 9ºMA= (09 e 20/02) 9ºMB= (11 e 20/02) 9ºTA= (09 e 23/02) 9ºTB= (11 e 23/02)	10	<p>AV 01 TRABALHO ESCRITO Capítulo 1 A emergência da República no Brasil (Páginas 2 a 16)</p> <p>Descrição da Avaliação Avaliação individual, em formato de trabalho escrito, realizada a partir da leitura e estudo do Capítulo 1. O objetivo é verificar a compreensão do aluno sobre o processo histórico de implantação da República no Brasil.</p> <p>Conteúdos Avaliados</p> <ol style="list-style-type: none"> Contexto histórico e político da Proclamação da República Principais envolvidos no processo republicano Conflitos e interesses presentes na transição do Império para a República Importância histórica da emergência da República no Brasil 	<p>TRABALHO ESCRITO INDIVIDUAL TEMA A Emergência da República no Brasil</p> <p>Capítulo 1 – A emergência da República no Brasil (Páginas 2 a 16)</p> <p>OBJETIVOS DO TRABALHO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o processo histórico e político que levou à Proclamação da República no Brasil. - Identificar os principais grupos e personagens envolvidos nesse processo. - Analisar os conflitos e interesses presentes na transição do Império para a República. - Refletir sobre a importância histórica desse período para a formação do Brasil republicano. <p>FORMATO DO TRABALHO Trabalho individual e escrito</p> <p>CONTEÚDOS OBRIGATÓRIOS</p> <ol style="list-style-type: none"> Contexto histórico e político da Proclamação da República Quem eram os envolvidos no processo republicano Conflitos e disputas existentes no período Conclusão: qual a importância histórica da emergência da República no Brasil <p>DESCRIÇÃO DO TRABALHO</p> <ul style="list-style-type: none"> • O aluno deverá produzir um texto escrito de forma digital (Pdf ou Word) do Capítulo 1. • Extensão: 2 a 4 folhas de sulfite, um texto coerente e bem-organizado. 	

				<ul style="list-style-type: none">O trabalho deve conter informações básicas, como: Título, Nome do aluno, Série/turma, Data etc.O texto deverá seguir orientações básicas da ABNT (organização, clareza e escrita formal), adequadas ao nível do 9º ano. <p>MATERIAL NECESSÁRIO</p> <p>Computador ou celular para pesquisa e apoio ao estudo, sulfite etc.</p> <p>DATA DE ENTREGA</p> <p>1ª opção: primeira data — valor: 10 pontos</p> <p>2ª opção: segunda data — valor: 7 pontos</p> <p>Após essas datas, o trabalho não será aceito.</p> <table><tr><th>CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO</th><th>Pontuação</th></tr><tr><td>Contextualização histórica e política</td><td>2,0</td></tr><tr><td>Identificação dos envolvidos e conflitos</td><td>2,0</td></tr><tr><td>Organização, coerência e coesão do texto</td><td>2,0</td></tr><tr><td>Conclusão e aprendizagem histórica</td><td>2,0</td></tr><tr><td>Participação ativa nas atividades de sala</td><td>2,0</td></tr><tr><td>Total</td><td>10 pontos</td></tr></table> <p>OBSERVAÇÃO FINAL</p> <p>Espera-se que o aluno não apenas copie o texto do livro, mas demonstre compreensão do conteúdo, organizando as ideias com suas próprias palavras.</p>	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	Pontuação	Contextualização histórica e política	2,0	Identificação dos envolvidos e conflitos	2,0	Organização, coerência e coesão do texto	2,0	Conclusão e aprendizagem histórica	2,0	Participação ativa nas atividades de sala	2,0	Total	10 pontos
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	Pontuação																	
Contextualização histórica e política	2,0																	
Identificação dos envolvidos e conflitos	2,0																	
Organização, coerência e coesão do texto	2,0																	
Conclusão e aprendizagem histórica	2,0																	
Participação ativa nas atividades de sala	2,0																	
Total	10 pontos																	
AV.2	24/03	10	<p>AV 02</p> <p>AVALIAÇÃO ESCRITA</p> <p>Capítulo 2 – A Primeira República: modernização, exclusão e revoltas (Páginas 17 a 42)</p> <p>DESCRIÇÃO DA AVALIAÇÃO</p> <p>Avaliação individual e presencial, realizada em sala de aula, com o objetivo de verificar a compreensão dos alunos sobre as transformações políticas, sociais e econômicas da Primeira República.</p> <p>CONTEÚDOS AVALIADOS</p> <ol style="list-style-type: none">O processo de modernização da Primeira RepúblicaFormas de exclusão social e política no períodoPrincipais revoltas e movimentos sociais	<p>DESCRIÇÃO DA AVALIAÇÃO ESCRITA</p> <p>A avaliação será individual e realizada em sala de aula, composta por 10 (dez) questões, distribuídas da seguinte forma:</p> <ul style="list-style-type: none">8 (oito) questões objetivas de múltipla escolha;2 (duas) questões dissertativas. <p>Cada questão terá o valor de 1,0 ponto, totalizando 10 pontos.</p> <p>CONTEÚDO AVALIADO</p> <p>Capítulo 2 – A Primeira República: modernização, exclusão e revoltas (Páginas 17 a 42)</p> <p>OBJETIVOS DA AVALIAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none">Verificar a compreensão dos alunos sobre o processo de modernização da Primeira República.Analisar as formas de exclusão social e política presentes no período.Identificar as principais revoltas e conflitos sociais ocorridos no início da República.Desenvolver a capacidade de interpretação histórica e argumentação escrita														

			4. Conflitos entre Estado, elites e população													
PRODUTIVIDADE	9ºMA=(02 e 09/03) 9ºMB= (04 e 11/03) 9ºTA= (02 e 09/03) 9ºTB= (04 e 11/03)	10	<p>PRODUTIVIDADE</p> <p>TRABALHO BIMESTRAL</p> <p>Capítulo 3 – A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Socialista na Rússia (Páginas 43 a 64)</p> <p>DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</p> <p>Trabalho individual, com o objetivo de avaliar a produtividade do aluno ao longo do bimestre, a partir da compreensão dos principais acontecimentos da Primeira Guerra Mundial e da Revolução Socialista na Rússia.</p> <p>CONTEÚDOS AVALIADOS</p> <ol style="list-style-type: none">1. Causas e consequências da Primeira Guerra Mundial2. Principais envolvidos e alianças formadas no conflito3. Contexto e características da Revolução Russa4. Impactos políticos e sociais desses acontecimentos históricos <p>Valendo (7,0 Pontos)</p> <p>ATIVIDADES BIMESTRAIS</p> <p>CONTEÚDO</p> <p>Realizar todas as atividades do capítulo no bimestre.</p> <p>DESCRIÇÃO</p> <p>Serão consideradas Atividades Bimestrais todas as atividades propostas em sala de aula e/ou como tarefa de casa, referentes ao capítulo estudado, devidamente realizadas, corrigidas e carimbadas no caderno do aluno ou livro.</p> <p>CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO</p> <ol style="list-style-type: none">1. Realização completa das atividades propostas2. Organização e clareza no registro no caderno3. Atividades carimbadas, comprovando acompanhamento em sala de aula	<p>TRABALHO INDIVIDUAL</p> <p>FORMATO</p> <p>Infográfico individual</p> <p>TEMA</p> <p>A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Socialista na Rússia</p> <p>Capítulo 3 – A Primeira Guerra Mundial e a Revolução Socialista na Rússia</p> <p>CONTEÚDOS OBRIGATÓRIOS</p> <ol style="list-style-type: none">1. Contexto histórico e político2. Principais envolvidos3. Conflitos existentes4. Conclusão: importância histórica dos acontecimentos estudados <p>METODOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none">- Trabalho individual.- Elaboração de um infográfico, com informações organizadas de forma clara e visual.- O infográfico deverá conter, obrigatoriamente:<ul style="list-style-type: none">• Título do trabalho• Nome do aluno• Série/turma• Data- O trabalho deverá ser elaborado em casa e enviado por e-mail. Envio para: herivelto.matos@educadventista.org <p>MATERIAL NECESSÁRIO</p> <p>Computador ou celular para pesquisa e elaboração do infográfico.</p> <p>DATA DE ENTREGA</p> <p>1ª opção: Até a primeira data — valor: 7,0 pontos</p> <p>2ª opção: Até a segunda data — valor: 5,0 pontos</p> <p>Após essas datas, o trabalho não será aceito.</p> <table><tr><td>Crêterios de Avaliação</td><td>Pontos</td></tr><tr><td>Contexto histórico e político</td><td>1,0</td></tr><tr><td>Identificação dos envolvidos</td><td>2,0</td></tr><tr><td>Análise dos conflitos</td><td>2,0</td></tr><tr><td>Conclusão e aprendizagem histórica</td><td>2,0</td></tr><tr><td>Total</td><td>7 pontos</td></tr></table> <p>OBSERVAÇÃO FINAL</p> <p>Espera-se que o aluno organize as informações com clareza, utilizando suas próprias palavras, evitando cópias diretas do livro ou da internet. Procure realizar seu trabalho o mais rápido</p>	Crêterios de Avaliação	Pontos	Contexto histórico e político	1,0	Identificação dos envolvidos	2,0	Análise dos conflitos	2,0	Conclusão e aprendizagem histórica	2,0	Total	7 pontos
Crêterios de Avaliação	Pontos															
Contexto histórico e político	1,0															
Identificação dos envolvidos	2,0															
Análise dos conflitos	2,0															
Conclusão e aprendizagem histórica	2,0															
Total	7 pontos															

			Valendo (3,0 Pontos)	possível, ele pode ser entregue antes da data, mas não depois dela.
01/04	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

Inglês				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	9ºMA=11 e 24/02 9ºMB=11 e 24/02 9ºTA= 09 e 12/02 9ºTB= 10/02 - Duas aulas.	10	skills and competencies: News: Radio and TV broadcasting studio. Source: Livro didático, páginas 1 a 9, e postagens no e-class. Description: 1ª etapa – coleta de dados. Pesquisa prévia, em casa e individualmente, sobre o tema que será sorteado para o grupo. Temas: tempo, esportes, notícias nacionais, notícias internacionais, entretenimento e saúde. 2ª etapa - (1ª aula) Reunião em grupo, em sala de aula, com a supervisão da professora, para organização do que será exposto no telejornal. 3ª etapa - (2ª aula) Apresentação para a sala e professora. Material: Caderno, lápis, borracha e pesquisas. Habilidades – EF08LI12, EF08LI13 e EF08LI14. Primeira data – Etapa 1 e 2. Segunda data – 3 etapa.	Criteria evaluated: Critérios avaliativos: Apresentação em inglês: vocabulário (2,0), entonação (1,0), pronúncia (2,0), ortografia correta (2,0), coerência com o tema (1,0), pesquisa – material coletado (2,0).
AV.2	24/03	10	Conteúdo: Performance evaluation skills and competencies: Present Perfect – affirmative and negative forms, paper and online newspaper. Habilidade: EF08LI15, EF08LI16 e EF08LI17. Fonte: Source: Livro didático, páginas 11 a 24, conteúdo registrado no caderno	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas

PRODUTIVIDADE	9ºMA e 9ºMB = Ativ. A – 04/03 Ativ. B – 11/03 9ºTA= Atividade A – 16/03 Atividade B – 02/03 9ºTB= Atividade 17/03 Atividade B – 03/03	A – Livro e caderno. B – Produção de texto em inglês.	A - Livro e caderno completos com visto da professora – 3,0 B - Produção de texto em inglês sobre o tema: Como os jornais físicos sobrevivem na era digital? Entregar em folha de papel almaço e em dupla ou trio. Critérios: Estrutura textual - gênero notícia (3,0), ortografia (3,0), coerência com o tema (1,0).
01/04	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

Ciências				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	10	<p>9ºMA e 9ºMB 19 e 23/02</p> <p>9ºTA e 9ºTB 19 e 25/02</p> <p>Módulo 01 Universo Grandioso (pág. 02 a 20)</p> <p>Módulo 02 Origem e desenvolvimento do Universo (pág. 23 a 41)</p> <p>Módulo 03 Origem e dinâmica da vida (pág. 45 a 48)</p>	<p>Seminário</p> <p>Explorando o Sistema Solar: Características e Curiosidades Atividade em grupo de 6 alunos</p> <p>Objetivo: Compreender as características principais dos planetas, luas, asteroides, cometas e outros corpos celestes do Sistema Solar, promovendo o pensamento crítico e a curiosidade científica.</p> <p>Critérios</p> <p>Realizar o trabalho para apresentação no pen drive O desenvolvimento da atividade será realizado em duas etapas.</p> <p>Na primeira fase do trabalho - Organização</p> <p>Realizar a pesquisa em sala (trazer o material previamente para pesquisa) - 0,5</p> <p>Contextualização sobre o Sistema Solar (definição, posição na galáxia e importância para a vida na Terra). – 0,5</p> <p>Organizar a montagem do trabalho – 0,5</p> <p>Montar os slides para a apresentação em sala – 0,5</p> <p>Na segunda fase do trabalho - Apresentação</p> <p>Os slides devem conter 01 por componentes do grupo – 1,0</p> <p>Apresentação – 1,0</p> <p>Dividir o Sistema Solar em tópicos para serem explorados: – 1,0</p> <p>Sol: Papel como estrela central, composição, tamanho, e importância para os planetas.</p> <p>Os Planetas: Dividir entre planetas rochosos (Mercúrio, Vênus, Terra e Marte) e gasosos (Júpiter, Saturno, Urano e Netuno) – 1,0</p> <p>Diferença entre eles, tamanho, distância do Sol, atmosfera, temperatura</p> <p>E curiosidades – 1,0</p> <p>Ilustração – 1,0</p> <p>Tempo de apresentação por grupo / tempo entre 5 e 8 minutos – 1,0</p> <p>Oratória (apresentação individual) - 1,0</p> <p>Roteiro no E-Class</p>	

AV.2	25/03	10	AV2 - Prova	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
			Conteúdo Módulo 01 Universo Grandioso (pág. 02 a 20) Módulo 02 Origem e desenvolvimento do Universo (pág. 23 a 41) Módulo 03 Origem e dinâmica da vida (pág. 45 a 48)	
PRODUTIVIDADE	9ºMA e 9ºMB 19 e 23/03	3	Módulo 01 Universo Grandioso (pág. 02 a 20)	Atividades do livro Tarefas de casa e classe - (3,0) Conteúdo bimestral do caderno e exercícios da Apostila
	9ºTA e 9ºTB 19 e 25/03	7	Módulo 02 Origem e desenvolvimento do Universo (pág. 23 a 41) Módulo 03 Origem e dinâmica da vida (pág. 45 a 48)	Produtividade – (7,0 pontos) CONSTRUÇÃO DE UMA LUNETA FUNCIONAL Construção de uma luneta funcional, utilizando materiais simples, com base nos princípios da óptica. OBJETIVO Construir uma luneta funcional capaz de ampliar imagens de objetos distantes, compreendendo na prática conceitos como: <ul style="list-style-type: none"> • Lentes convergentes • Formação de imagens • Refração da luz • Instrumentos ópticos JUSTIFICATIVA Estudando o Sistema Solar A luneta foi um dos primeiros instrumentos científicos usados para observar o céu e estudar astronomia. Com este trabalho, os alunos irão relacionar teoria e prática, desenvolvendo habilidades como trabalho em equipe, criatividade e aplicação de conceitos científicos no cotidiano. MATERIAIS NECESSÁRIOS 2 lentes convergentes (podem ser retiradas de lupas simples) 1 lente objetiva (maior) 1 lente ocular (menor) 2 tubos de papelão (rolos de papel toalha ou tubos de cartolina) Fita adesiva Cola quente ou cola branca Tesoura ou estilete (com supervisão) Papel preto ou tinta preta Régua PROCEDIMENTO (PASSO A PASSO) 1.Preparação dos tubos: <ul style="list-style-type: none"> • Um tubo deve encaixar dentro do outro para permitir ajuste de foco. • Pinte o interior dos tubos de preto para evitar reflexos.

				<p>2.Fixação das lentes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fixe a lente objetiva (maior) na extremidade do tubo maior. • Fixe a lente ocular (menor) na extremidade do tubo menor. <p>3.Montagem da luneta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Encaixe os tubos e ajuste a distância entre as lentes até obter uma imagem nítida. • Observe objetos distantes (prédios, árvores, placas). • Ajuste o foco conforme necessário. <p>RESULTADOS ESPERADOS A luneta deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ampliar a imagem de objetos distantes • Permitir ajuste de foco • Demonstrar funcionamento semelhante a uma luneta simples (luneta de Galileu ou Kepler) <p>AVALIAÇÃO (7,0 PONTOS)</p> <p>Critério Organização e trabalho em grupo 2,0 Funcionamento da luneta 3,0 Apresentação 2,0</p> <p>APRESENTAÇÃO</p> <p>Cada grupo deverá:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Apresentar a luneta . Explicar como funciona . Demonstrar seu uso para a turma <p>Roteiro no e-class</p>
02/04	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

Arte				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	9ºMA= 05.03 9ºMB= 03.03 9ºTA= 03.03 9ºTB= 05.03	10	TEMA: Modernismo na Europa e no Brasil	<p>ATIVIDADE 1</p> <p>Descrição: Atividades realizadas em sala de aula</p> <p>Critérios avaliativos: Execução da atividade em sala de aula</p> <p>ATIVIDADE 2</p> <p>Descrição: Livro didático - Cap. 1 e 2</p> <p>Critérios avaliativos: respostas do livro coerentes</p> <p>Obs: Entrega na próxima aula valendo 70% da nota</p>

PRODUTIVIDADE	9ºMA= 05 e 12.03 9ºMB= 03 e 10.03 9ºTA= 03 e 10.03 9ºTB= 05 3 12.03	10	TEMA: Desenho com inspiração no modernismo na Europa OBS: Atividade a ser realizada em sala de aula	<p>DESCRIÇÃO: Você deverá criar um desenho inspirado no Modernismo europeu, movimento artístico que buscava romper com as tradições e experimentar novas formas, cores e maneiras de representar o mundo.</p> <p>Instruções:</p> <ol style="list-style-type: none"> Escolha um dos estilos modernistas europeus para se inspirar, como: <ol style="list-style-type: none"> Cubismo (formas geométricas e diferentes pontos de vista), Fauvismo (cores intensas e vibrantes), Expressionismo (emoção e distorções), Futurismo (movimento e velocidade), Crie um desenho que apresente características do estilo escolhido. Use cores e formas de maneira criativa, explorando as inovações e quebras de padrão típicas do Modernismo. O desenho deve ocupar bem a folha e apresentar composição organizada. Capriche nos detalhes e na expressão artística. <p>Objetivo da atividade: Compreender as diferentes linguagens do Modernismo europeu e experimentar novas formas de representação visual.</p> <p>MATERIAIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Régua Borracha Lápis de escrever Lápis de cor <p>Critérios avaliativos: Organização do desenho – 2,5 pontos Técnica do modernismo – 2,5 pontos Ocupação da folha inteira – 2,5 pontos Pintura – 2,5 pontos</p> <p>Obs: Entrega na próxima aula valendo 70% da nota</p>
	27/03	<p>RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2</p> <p>Prova objetiva com uma questão de desenho</p> <p>TEMA: Modernismo na Europa e no Brasil</p> <p>Descrição: Livro didático - Cap. 1 e 2</p>		

EDUCAÇÃO FÍSICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	9ºMA= 24/02, 26/02 03/03 e 05/03	10,0	AT1 Conteúdo: Ginástica de condicionamento físico. Fonte: Internet (em casa)	Descrição: Esta avaliação consiste em conscientizar, promover e Incentivar a prática diária de exercícios de condicionamento físico, expondo a sua importância e os benefícios à saúde, por meio de pesquisas e intervenções práticas. Material: Colchonetes, medicine balls, elástico extensor, escada, cordas, cones e halteres Critérios avaliados: Esta avaliação será realizada em 4 etapas: <ul style="list-style-type: none"> • 1ª etapa: Dividir as turmas em grupos com número iguais de acordo com o total de alunos e sortear os tipos de ginástica de condicionamento físico para os grupos. • 2ª etapa: Solicitar aos alunos que realizem a pesquisa em casa sobre condicionamento físico preenchendo o questionário deste link: https://docs.google.com/presentation/d/12Y0thnNG7qzLd5GSAWT3VyXsgotIPZZ4PnQIEbJt6aE/edit?usp=sharing (individual). 3,0 pontos Entregar dia: 23/02 a 27/02 <ul style="list-style-type: none"> • 3ª etapa: Elaborar uma sequência na prática de 5 a 6 exercícios sobre condicionamento físico, dividindo os tipos de ginástica por grupos. (grupo). 3,5 pontos. Obs: Um exercício para cada componente do grupo • 4ª etapa: Apresentar para turma sequência de exercícios escolhidos pelos grupos, citando o nome de cada músculo trabalhado, benefícios e importância de cada exercício (grupo). 3,5 pontos.
	9ºMB= 25/02, 27/02 04/03 e 06/03			
	9ºTA= 23/02, 24/02 02/03 e 03/03			
	9ºTB= 24/02, 26/02 03/03 e 05/03			
	02/02 a 02/04	10,0	Prod. Participação em aula	Descrição: Os alunos precisam participar das aulas, executando na prática todas as atividades propostas no bimestre. Pontuação por participação em aula, no final do bimestre totalizando 10 pontos (pontuação distribuída pela quantidade de aulas no bimestre).
02/04		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

ENSINO RELIGIOSO				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADE	9ºMA=04,05 e 06/03	6,0	AT1 Conteúdo: Preparo para o Céu Fonte: Livro didático	<p><i>Descrição: Os alunos, em equipes, deverão apresentar um seminário sobre os temas da Unidade 1zx. Cada equipe ficará responsável por um tema. A sala será dividida em quatro equipes.</i></p> <p><i>Critérios avaliados:</i> A apresentação deve incluir:</p> <p>1. Pannel infográfico: Relevância: apresentar informações importantes, Imagem que facilite a compreensão, comunicar de forma clara o tema proposto, estética: As cores, fontes e imagens devem ser harmoniosas e adequadas ao tema, as informações devem ajudar a reforçar os pontos principais do tema. 2,0 pontos</p> <p>2. Power point: Destacar os pontos principais com imagens e frases que facilitem a compreensão do tema. 2,0 pontos</p> <p>3. Exposição oral: Cada integrante deve participar da explicação, relacionando o conteúdo: com clareza, aprofundamento, com slides bem elaborados e reflexão sobre o tema proposto. 2,0 pontos</p> <p><i>Material: Canon A3, livro didático.</i></p>
	9ºMB=02 e 05/03 9ºTA=04 e 06/03 9ºTB= 02 e 04/03			
PRODUTIVIDADE		4,0	Projeto Social	<p><i>Irão desenvolver um projeto social com foco principal na arrecadação de ração para um abrigo de animais. Os alunos deverão se envolver ativamente nas ações divulgação, organização e arrecadação, demonstrando responsabilidade, cooperação e compromisso social. Como parte da atividade prática, a turma irá produzir um documentário registrando o processo de arrecadação, o envolvimento da sala e a importância da ação solidária para o cuidado e bem-estar dos animais.</i></p> <p><i>O documentário deverá ser entregue no prazo estabelecido.</i></p> <p><i>Critérios:</i></p> <p>1. Envolvimento da sala na arrecadação de ração Participação, organização e compromisso da turma nas ações de arrecadação. 2,0 pontos</p> <p>2. Registro das ações no documentário O documentário mostra claramente o processo de arrecadação e envolvimento da sala.</p>

				Organização e qualidade do documentário Vídeo compreensível, organizado e adequado à proposta Entrega do documentário no prazo. 2,0 pontos
	Decorrer do bimestre	10,0	AT2 Conteúdo: Unidade I- Preparo para o céu. Fonte: Livro Didático	<p>Descrição: Atividades referentes - Unidade 1- Preparo para o Céu Leituras relatórios e documentários dos seguintes temas: Cap.1 Rota errada, Cap.2 Giro de 180 graus, Cap.3 Clima ideal, Cap. 4 Novo Começo. Valor 5,0 Pesquisas Bíblicas e exercícios referentes aos temas das págs. 6 a 8; 13 a 15; 19 a 23; 27 e 28. Valor 5,0</p> <p>Material: Livro didático e Bíblia Critérios avaliados: Será avaliado a compreensão do conteúdo, incluindo conceitos, temas informações relevantes; participação e desenvolvimento do aluno durante a realização das atividades; qualidade das respostas fornecidas pelos alunos, levando em consideração a clareza, organização e profundidade das respostas e cumprimentos dos prazos estabelecidos.</p>
30/03	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE			